**GRUPO DE ESTUDOS EM EXPRESSÃO GRÁFICA**

MEYER, Rafael Elias

MACIEL, Ariadne

COSTA, Ingrid Gonçalves

SILVA, Karen Melo da

**Área do Conhecimento:** Educação: Ensino-Aprendizagem

**Palavras Chave:** expressão gráfica; percepção espacial; metodologia de ensino-aprendizagem.

**Resumo**

O processo de ensino-aprendizagem vinculado à capacidade de percepção e representação espacial constitui de difícil desenvolvimento, pois não apenas exige o domínio de instrumentos, ferramentas e normativa técnica, como está imbricado à complexidade dos processos cognitivos. No campo das engenharias, a expressão gráfica é uma importante base para o desenvolvimento e espacialização de seus projetos, sendo as disciplinas relacionadas à área incluídas, obrigatoriamente, já nos primeiros anos de grade curricular. Frente a inúmeras dificuldades encontradas no processo de desenvolvimento da percepção e representação espacial, foi elaborado o projeto intitulado Grupo de Estudos em Expressão Gráfica, com intuito de qualificar o processo de ensino-aprendizagem na disciplina de Expressão Gráfica, ministrada nos cursos de Engenharia Civil e Mecânica Empresarial da Escola de Engenharia da Universidade Federal do Rio Grande. O Grupo de Estudos é integrado por acadêmicos, provenientes dos cursos de Engenharia Civil e Engenharia Mecânica Empresarial e se divide em subprojetos, focados na criação de material didático-pedagógico para a utilização dentro e fora da sala de aula, bem como no desenvolvimento de atividades extracurriculares. Os resultados, relacionados à diminuição dos índices de reprovação e evasão existentes, são ainda preliminares, em função do pequeno período de existência do projeto. No entanto, está claro que se encontram substancialmente qualificados os materiais e métodos disponíveis para a abordagem sobre percepção e representação espacial, já que a experiência tem se mostrado extremamente produtiva e gratificante para os alunos e professores envolvidos com as atividades.